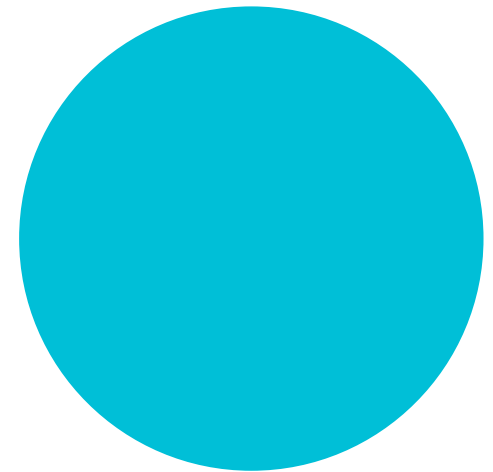
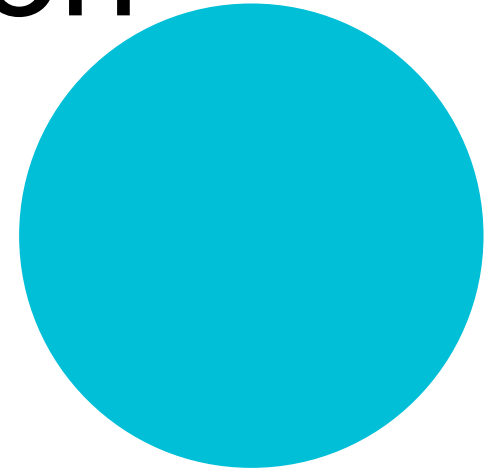


S'informer à l'ère de la confusion

Tous piégés ?

Christian GEORGES

Collaborateur scientifique

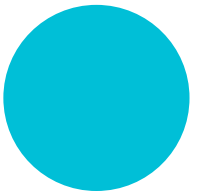
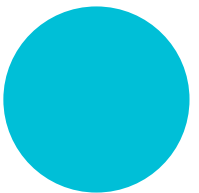


«Celui qui déstabilise l'espace de l'information d'un pays menace sa sécurité.

Cette guerre a déjà lieu en Europe, y compris en Suisse.

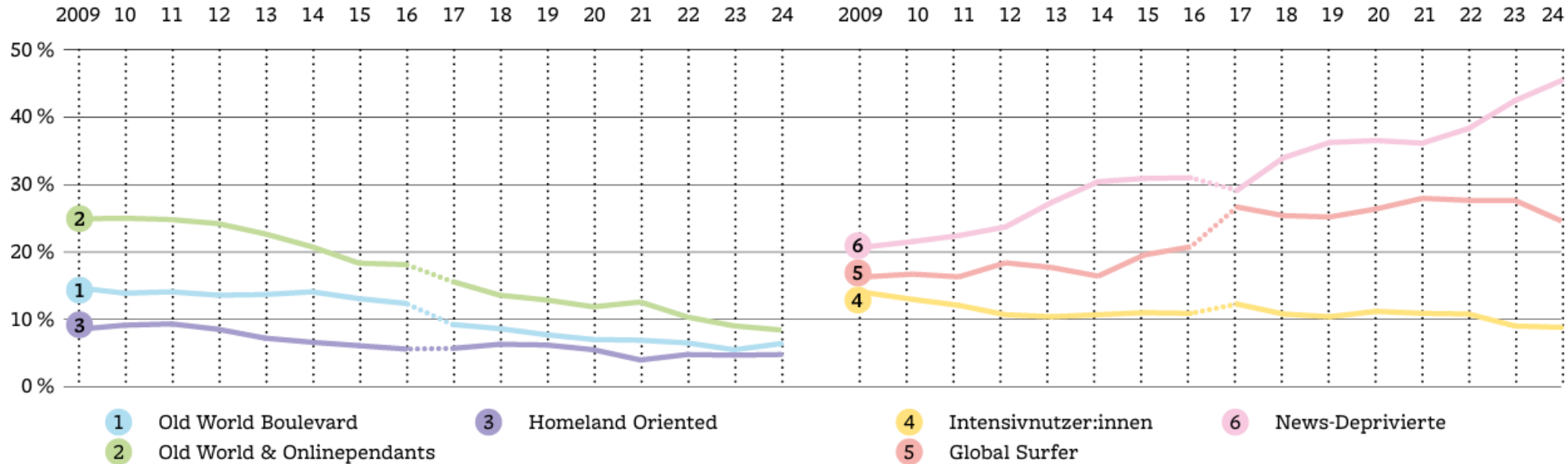
«Nous aussi sommes touchés par des activités d'influence».

Martin PFISTER,
Chef du Département
de la Défense



Depuis 2009, en Suisse, une hausse spectaculaire des *indigents médiatiques*

(source : Annuaire de la qualité des médias 2024 , Forschungszentrum Öffentlichkeit und Gesellschaft, UNI ZH)



Darstellung I.9: Entwicklung der Newsrepertoiretypen seit 2009

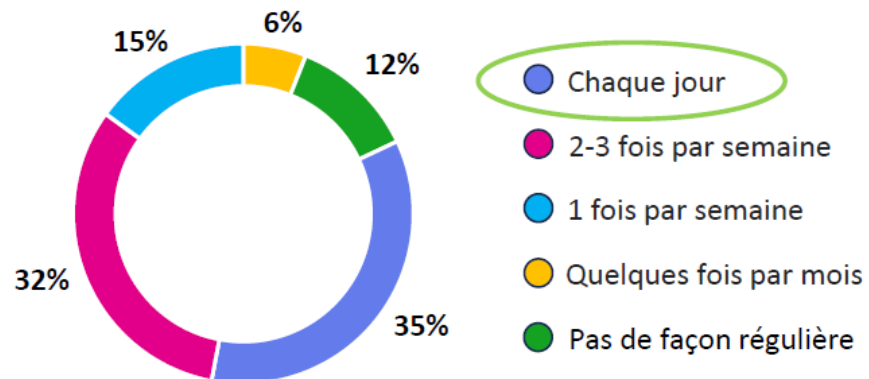
Die Darstellung zeigt die Anteilsentwicklung der sechs Repertoiretypen im Zeitraum von 2009 bis 2024 (n = 55'066). Von 2016 auf 2017 wurde das Set der zugrunde liegenden Medienkategorien erweitert.

Lesebeispiel: Der Anteil der News-Deprivierten nimmt von 21,0% im Jahr 2009 auf 45,7% im Jahr 2024 zu.

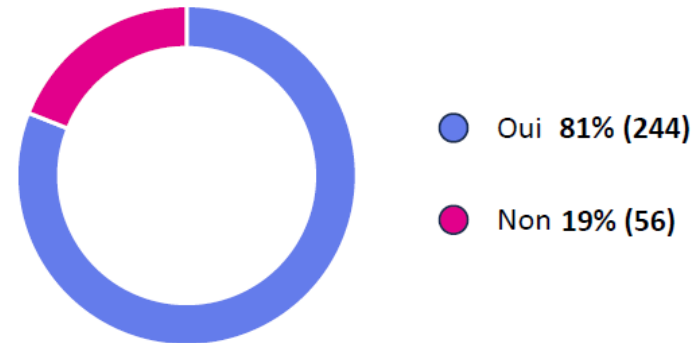
Réponses de 300 élèves au **Gymnase de Nyon**

Résultats du sondage : « Comment les jeunes s'informent-ils en 2025 » ?

À quelle fréquence consultez-vous l'actualité ?



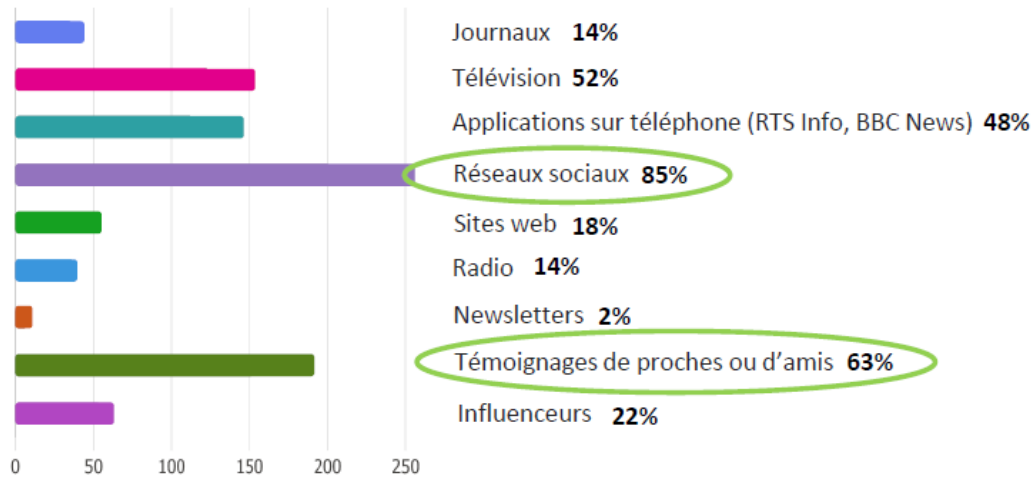
Avez-vous déjà été confrontés à des informations qui se sont révélées fausses ?



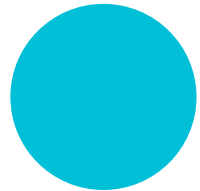
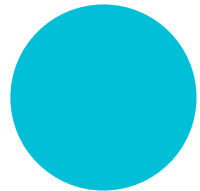
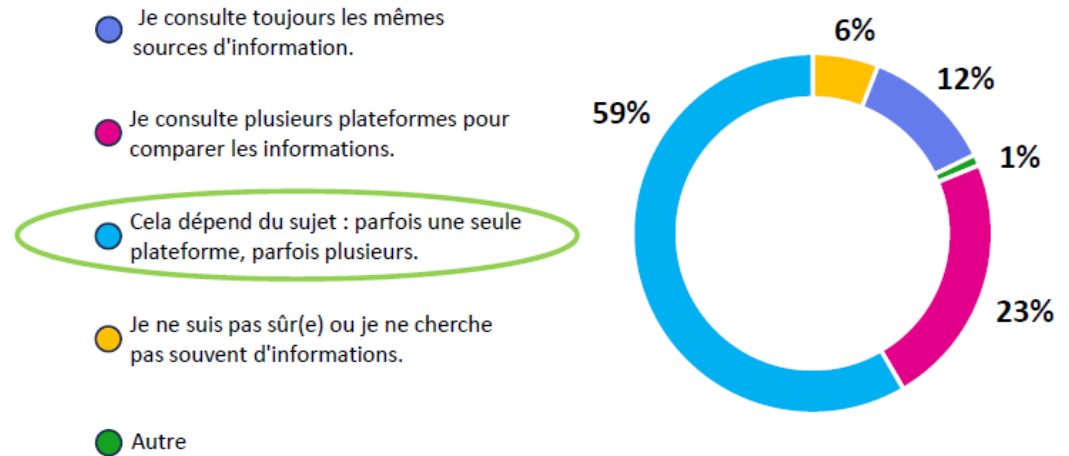
Le questionnaire compte 300 répondants.

Quels sont les moyens que vous utilisez pour vous informer régulièrement ?

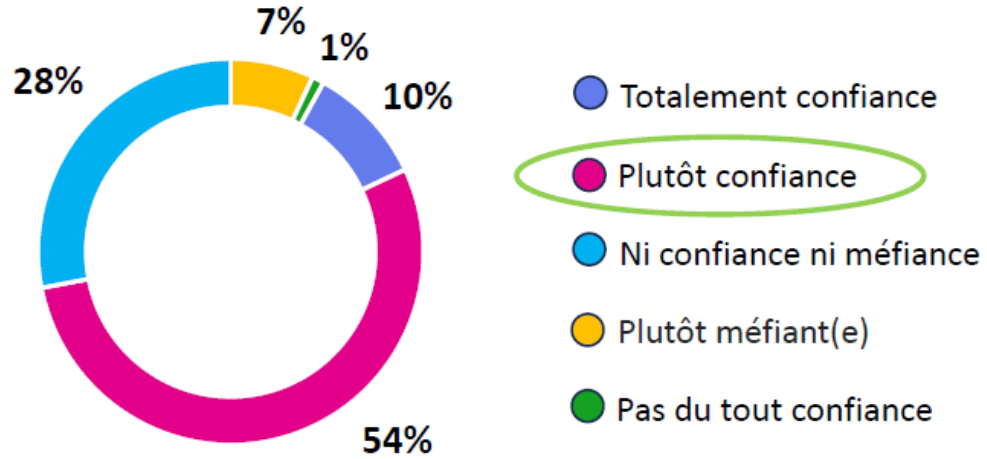
(Multiples choix de réponse par élève)



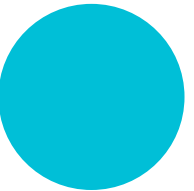
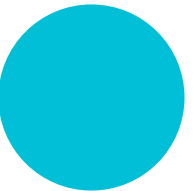
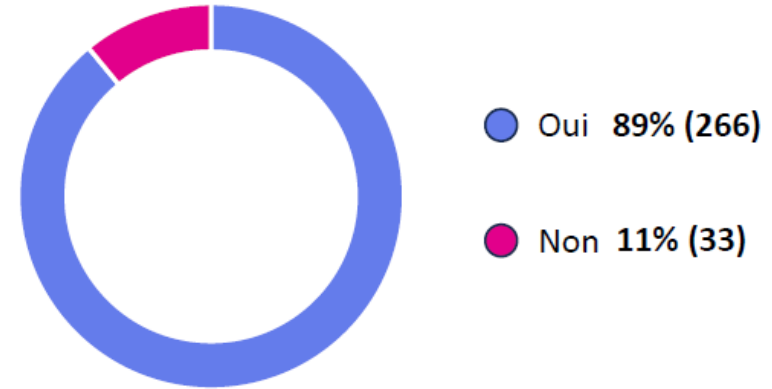
Lorsque vous cherchez des informations sur un sujet, quelle est votre habitude principale ?



Quel est votre degré de confiance aux médias traditionnels (TV, radio, journaux) ?



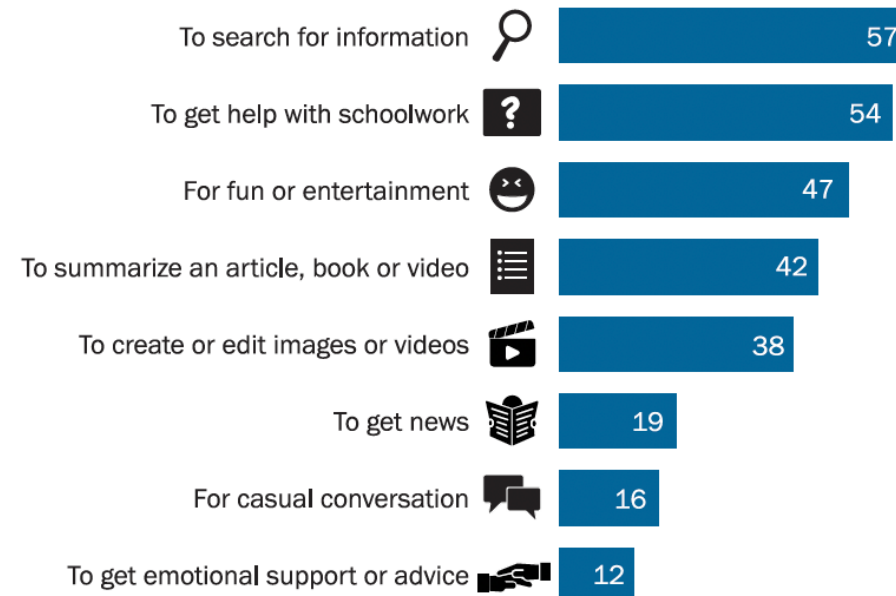
Pensez-vous que l'émergence de l'IA a contribué à l'augmentation des fausses informations ?



Plus de la moitié des adolescents américains âgés de 13 à 17 ans déclarent utiliser des chatbots d'intelligence artificielle [pour s'informer \(57 %\) ou les aider dans leur travail scolaire \(54 %\)](#).

More than half of teens say they have used AI chatbots for finding information, doing schoolwork

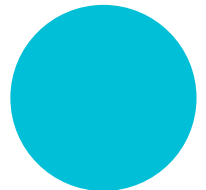
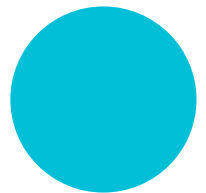
% of U.S. teens ages 13 to 17 who say they have ever used AI chatbots ...



Note: Those who did not answer are not shown.
Source: Survey conducted Sept. 25-Oct. 9, 2025.
"How Teens Use and View AI"

PEW RESEARCH CENTER

Et un sur cinq pour s'informer de l'actualité

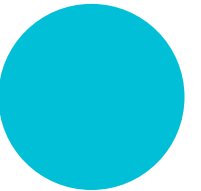
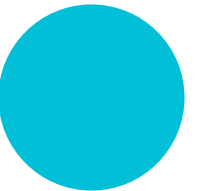


L'IA va-t-elle remplacer les journalistes ?



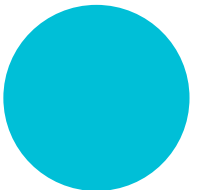
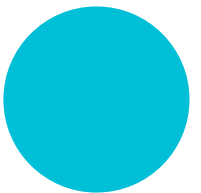
Vidéo des médias publics audiovisuels francophones (3 minutes)

<https://bit.ly/4ulmBZj>



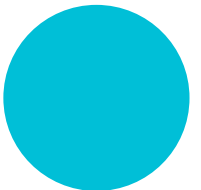
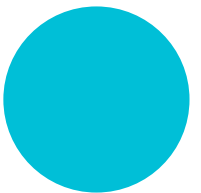
Sur les réseaux sociaux et les plateformes vidéo, les jeunes (18-24 ans) déclarent accorder davantage d'attention aux **créateurs d'information (51 %)** qu'aux **marques médiatiques traditionnelles (39 %)**, contrairement aux 55 ans et plus.

Source : Reuters Institute, mars 2026.



L'ère de la confusion

- Qui croire ?
- Que peut-on encore croire ?
- Est-ce que l'on s'habitue à ce que *le faux* devienne la norme ?



CUISINE GENERATION



Entrées ▾ Plats ▾ Desserts ▾ Végétarien Nos chefs

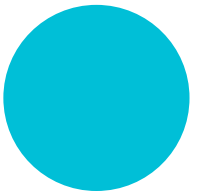
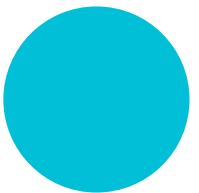
fr en it es he



| Entrées

| Plats

| Desserts





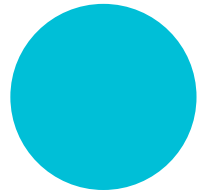
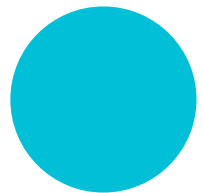
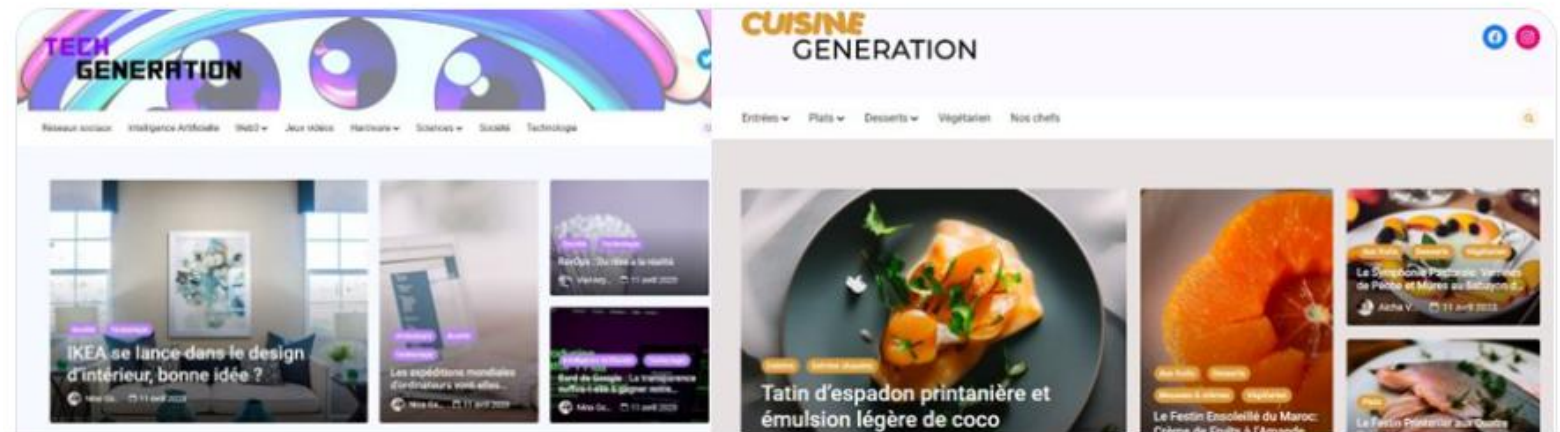
500 views

 **Ari Kouts**
@arikouts

Apr 20, 2023 · 19 tweets · 11 min read ·  Read on X

 Scrolly  Bookmark  Save as PDF

Il y a quelques semaines, j'ai voulu tenter une expérience.
Et si on laissait réellement à des IA les rênes d'un site ? J'ai donc créé un network de sites gérés à 100% par des IA ([#chatGPT](#) notamment), totalement autonomes... Le network Generation !
Thread explicatif  



The Boston Times

US News Politics Ukraine War Gaza War Investigations About



POLITICS

CNN Cuts Ties With Spokeswoman Over Controversial Remarks During Live Interview

Sophia Kennedy June 25, 2024

On Monday morning, CNN abruptly removed Trump campaign spokeswoman Karoline Leavitt from the air just days before the network is...



US

Trump's VP Shortlist: Inside the Top Three Choices

Samuel Young June 25, 2024

Former President Donald Trump is reportedly considering three potential running mates for his possible bid in the 2024 presidential election,...



US

Assange extradited, freed from jail

Emily Hall June 25, 2024

WikiLeaks founder Julian Assange has been released from a British prison after accepting a plea deal with the US government,...

Search

Search

Recent Posts

CNN Cuts Ties With Spokeswoman Over Controversial Remarks During Live Interview

Trump's VP Shortlist: Inside the Top Three Choices

Assange extradited, freed from jail

NYC Launches Math Learning Tool for Public Schools, Addressing Fear in Students

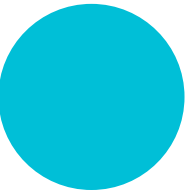
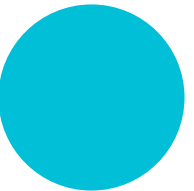
City Leaders' Silence on Heatwave Causes Chaos, Public Outrage



Recent Comments

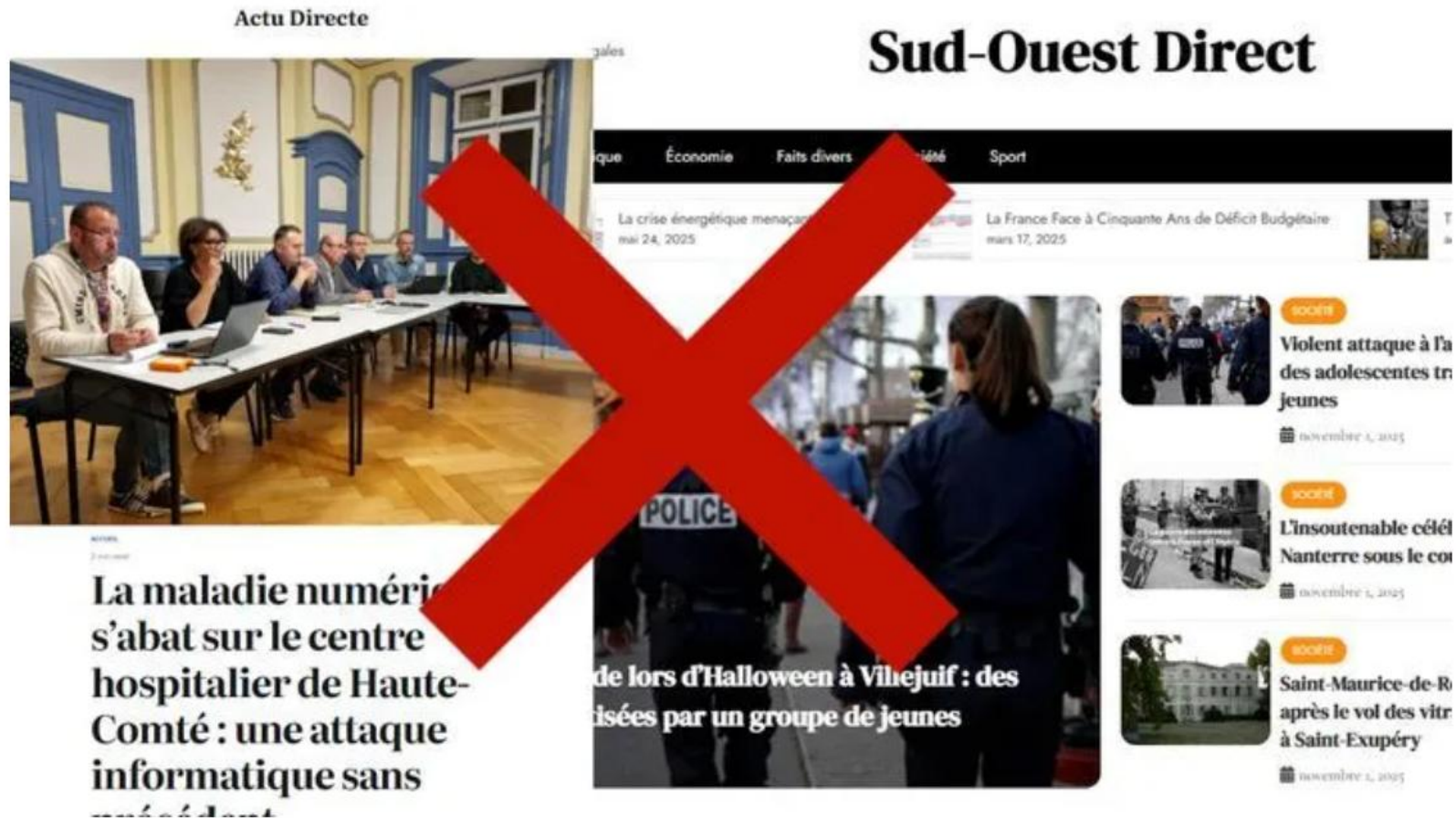
No comments to show.

Archives



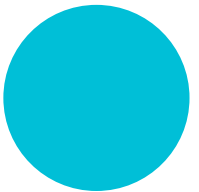
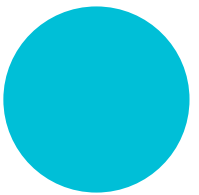
Municipales 2026 : Reporters sans frontières identifie 85 faux sites francophones qui imitent la presse locale pour détourner l'actualité française

Lundi 24 novembre 2025



Capture écran de faux sites qui imitent la presse locale française - CAPTURE ECRAN

L'IA ne produit pas la vérité, mais du vraisemblable : c'est une différence énorme !



« Quand tout le monde vous ment en permanence, le résultat n'est pas que vous croyez ces mensonges, mais que plus personne ne croit en rien. »

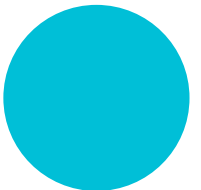
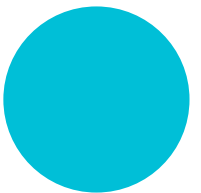
Un peuple qui ne peut plus croire en rien ne peut pas se faire une opinion. Il est privé de sa capacité d'agir, de penser, de juger. Et avec ce peuple, vous pouvez faire ce que vous voulez. »

(Hannah Arendt)



«Les médias contrôlés par le Kremlin abreuvent les Russes de fausses informations et de théories du complot. Objectif : désorienter la population et la rendre passive».

(Peter Pomerantsev, The Atlantic, cité dans Books no 93, décembre 2018-janvier 2019)



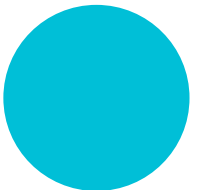
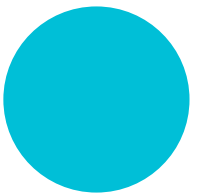
Face à tout contenu, toujours s'interroger : à quoi ai-je affaire ?

A des infos ?

A des opinions, des croyances ?

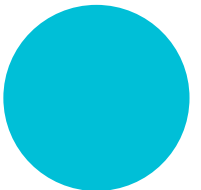
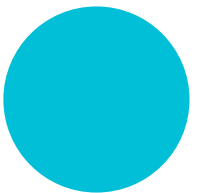
A des récits ?

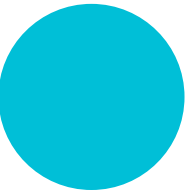
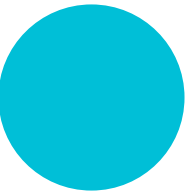
(en anglais : [Storytelling](#))



On vit sur la même planète, mais pas dans le même monde...

Si l'on n'a pas la même perception des faits et de la réalité, comment assurer le conditions du **vivre ensemble** ?





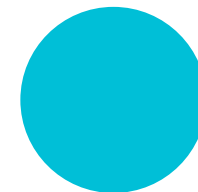
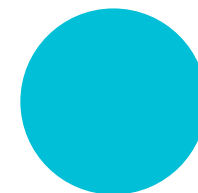
Fake News



Définition

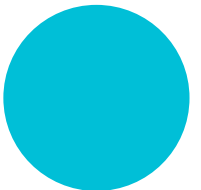
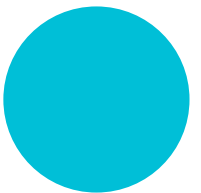
« Information fabriquée et publiée sciemment dans le but de tromper et d'inciter un tiers à croire à des mensonges ou à mettre en doute des faits vérifiables »

Réseau du journalisme éthique



To fake : faire un faux, imiter,
falsifier

**≠ erreur, approximation ou effet
de l'ignorance !**



Sur YouTube, un compte qui diffuse des fake news génère désormais 11 fois plus d'interactions qu'une source crédible de taille comparable (source : [SIMODS](#))

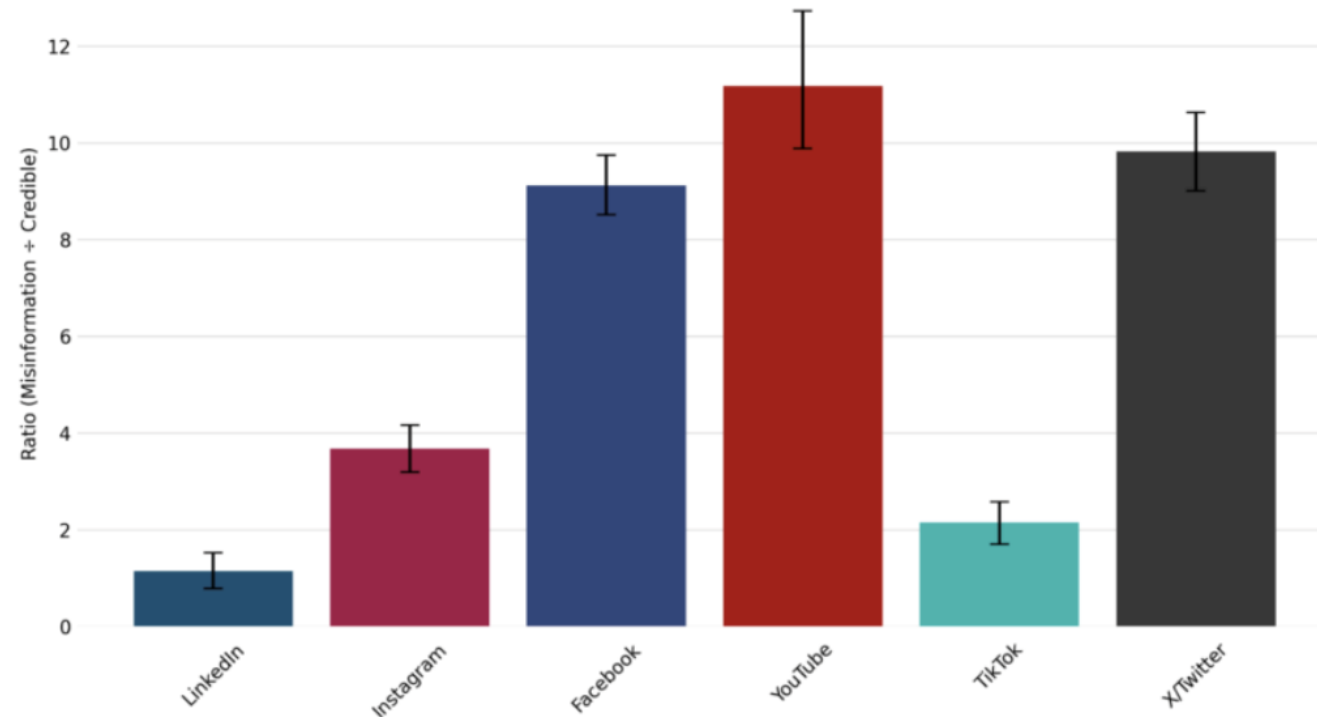
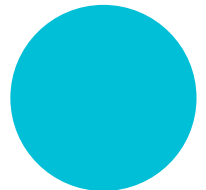
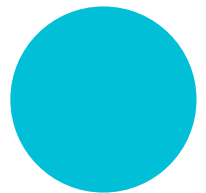


Figure 2.9 – Misinformation premium, i.e., the ratio of the average number of interactions per post per 1 000 followers for accounts classified as Low-credibility to the same number for High-credibility accounts, for each platform. Error bars represent 95% confidence intervals, calculated using a bootstrapping method (see [Appendix 5.1.4](#)).



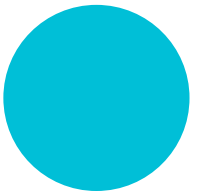
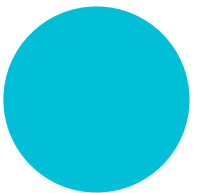
Désinformation

Manipulation, propagande

Malinformation

Mésinformation

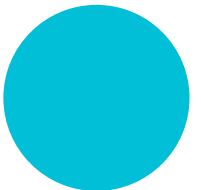
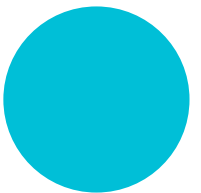
Intox, Infox, Infodémie

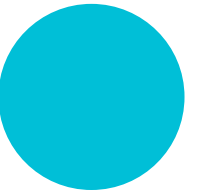
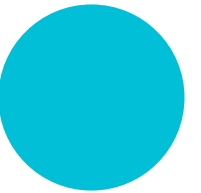
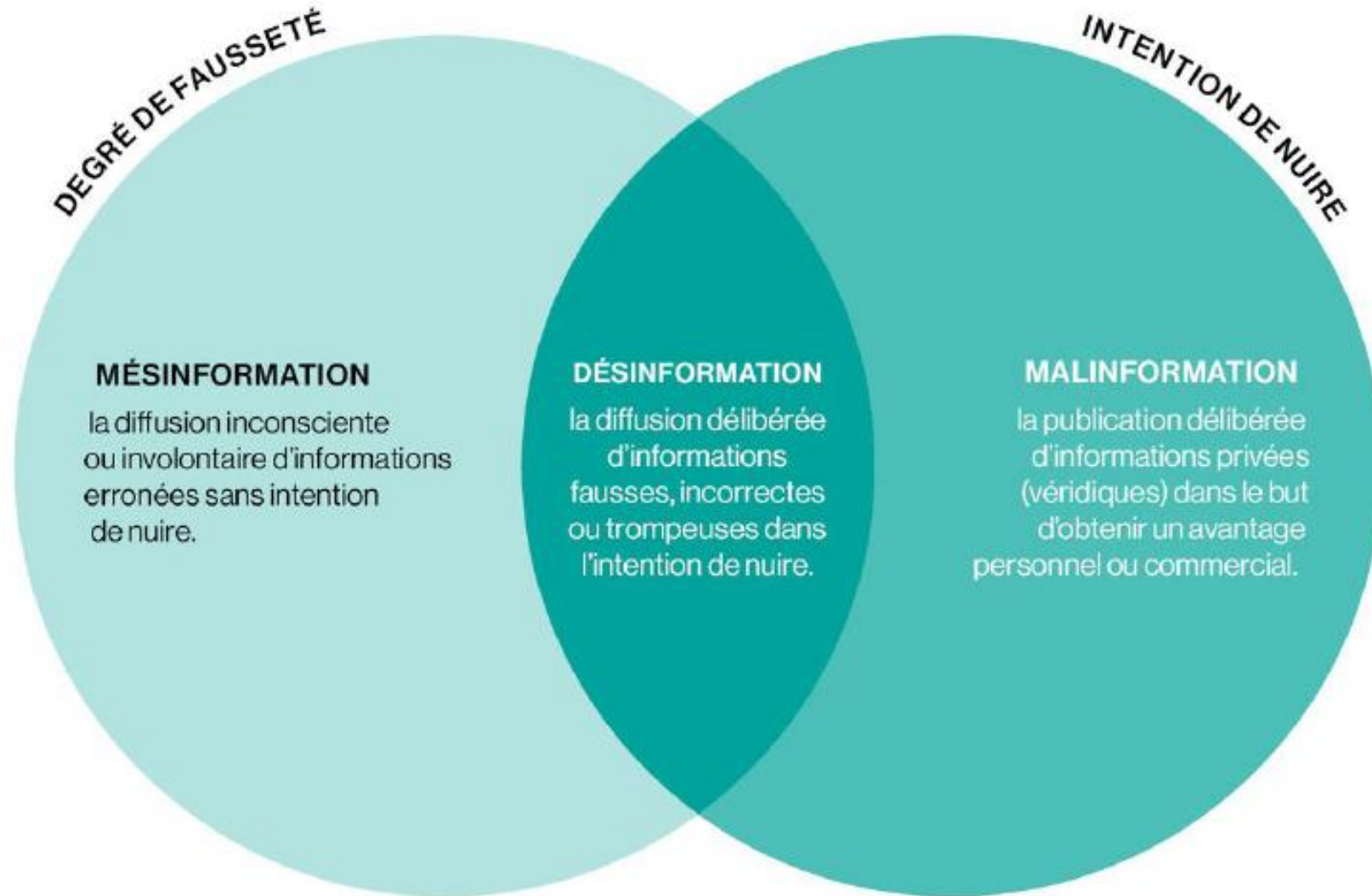


Les contenus de désinformation sont **en expansion** car ils sont **de moins en moins chers** à produire (avec l'IA...)

Leur viralité est favorisée par les **algorithmes**

(source : Nathalie Pignard-Cheynel, Académie du journalisme et des médias de l'UNINE)





FONDS DE DOTATION POUR LA CRÉATION DE LA



Promouvoir l'exigence d'une information
sincère pour une démocratie basée sur la
confiance



 Inscrivez-vous à la newsletter

[QUI SOMMES-NOUS](#) |

[NOS PUBLICATIONS](#) |

[NOS ACTIVITÉS](#) |

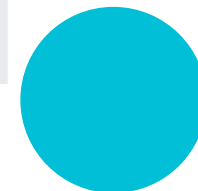
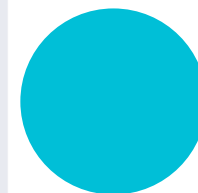
[PANORAMA](#)

[SOUTENIR LA FONDATION](#)

AUX ÉTATS-UNIS, CES CENTAINES D'AGENCES DE PRESSE LOCALES QUI PUBLIENT DES ARTICLES GRÂCE AUX ALGORITHMES

TOW CENTER FOR DIGITAL JOURNALISM AT COLUMBIA JOURNALISM SCHOOL

Une tactique de plus en plus en vogue remet en question les idées reçues sur la diffusion de la désinformation en période électorale : la création de faux organes de [...]



Exemples de fake news compilés par Nathalie Pignard-Cheyne (AJM UNINE) en février 2025

L'actualité sur TikTok, avec beaucoup de vidéos "IA"

actualités

Top Vidéos Utilisateurs Photos Sons LIVE

18 janv. Brigitte Macron : actualités du jour 1 ACCUSATION D'...

17 janv. #actualité à Sébastien le cornu dénonce 1 action ag...

18 janv. Les Etats-Unis débutent l'expulsion des migrants illégaux.

est mobilisée en procédant à l'expulsion de très 11 millions de personnes

#actualite : Les Etats-Unis débutent l'expulsion...

#actualite C'est fini pour Brigitte Macron voici les pr...

Nature press Sponsorisée

Les détails de l'affaire très médiatisée d... Afficher la suite

LE TEMPS Inès Reg

Elle n'a pas remarqué que son micro était éteint. Ce sont ses derniers mots et la fin de sa carrière.

josefinactualites.com Plus de détails sur le lien En savoir plus

J'aime Commenter Partager

FAUX

Eiffel Tower burning VIX #vix #3demax #news #logi

Une "fausse vidéo" de la Tour Eiffel en feu, générée par IA

Des posts sponsorisés mimant des publications de médias, avec de fausses informations

Une photo prise pendant le Covid, mal légendée par un média (mésinformation) devenue instrument de désinformation

Financial News Sponsorisé

La fin tragique de Philippe Revaz ! La nouvelle de ce matin a choqué toute la Sui...

Les accusations contre Philippe Revaz se confirment ! Le secret du célèbre journaliste est enfin révélé !

EN SAVOIR PLUS

20



Se poser les bonnes questions

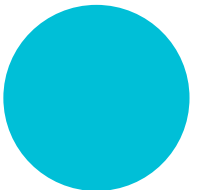
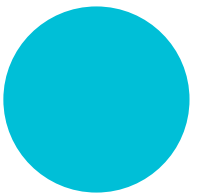
L'info est-elle crédible ? Datée ?

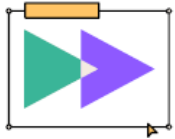
Quelle est ma source ?

Est-elle équilibrée ?

Puis-je contacter l'auteur-e ?

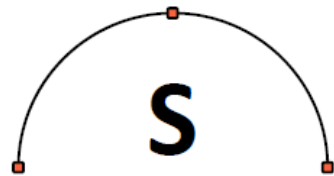
D'autres médias en parlent-ils ?





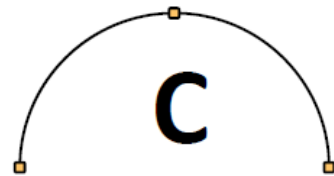
FAIRE PREUVE DE VIGILANCE INFORMATIONNELLE

- Les jeunes sont plus exposé-e-s à la désinformation car ils et elles utilisent davantage les réseaux sociaux... mais ne sont pas les plus démuni-e-s.
- Il est néanmoins essentiel de faire preuve de vigilance informationnelle.
- **Donc on SCANne l'info !** (sans tomber dans la psychose)



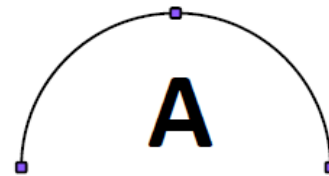
SOURCE

Qui est à l'origine de cette info ? Cette source est-elle crédible, connue ? Ai-je confiance en cette source ? A-t-elle produit d'autres contenus de qualité ? Qui a commenté ou relayé ce contenu.
Attention: le nombre de vues n'est pas toujours un bon indicateur.



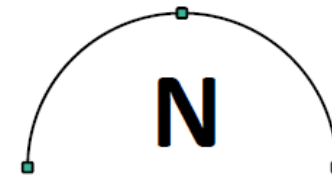
CONTENU

Quelle est l'information ? Est-elle vraisemblable, précise et sourcée (avec possibilités d'accéder à ces sources) ? L'information est-elle datée ? Le contenu existe-t-il ailleurs ?
Traquez les détails !



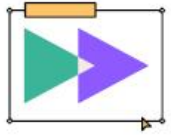
APPARENCE

Le contenu est-il soigné (orthographe) ? Y a-t-il des signes de manipulation (du texte, de l'image) ? Le contenu semble-t-il "artificiel" (image, vidéo, voix-off, etc.) ? Est-ce un contenu sponsorisé ? Le contenu a-t-il pu être extrait de son contexte ?



NARRATIF

Quel est le ton (informatif, alarmiste, émotionnel, etc.) ? Est-il possible d'identifier la finalité du message (informer, divertir, convaincre, manipuler, etc.) ? Y a-t-il des effets d'argumentation ? (ex. mille-feuilles argumentatif des théories du complot)



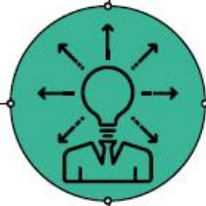
ÊTRE ACTIF/VE DE SA CONSOMMATION D'INFORMATIONS

CHOISIR

ses sources, autant que possible (versus la recommandation automatisée par les algorithmes)

RECOUPER

l'information; chercher si elle existe ailleurs, sur des sources fiables ? (par ex copier-coller un morceau du texte; faire une recherche inversée d'image, etc.)



EN PARLER

autour de soi; c'est notamment par la discussion et la confrontation des expériences et points de vue qu'on peut affiner son jugement (les commentaires en ligne peuvent parfois être utiles)

NE PAS PARTAGER

si on a un doute. Car partager, c'est contribuer à la diffusion du contenu et amplifier sa viralité (et accessoirement nourrir les algorithmes de son propre fil)

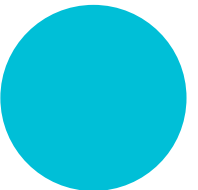
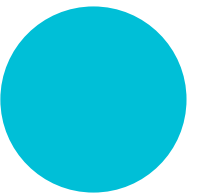


En conclusion

Sept questions à se poser

1 - Sommes-nous encore capables de nous accorder sur ce qui est réel ?

Les images, voix, textes et archives deviennent indiscernables de leurs doubles synthétiques.

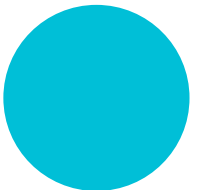
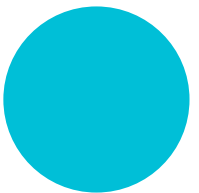


En conclusion

Sept questions à se poser

2 - À qui faisons-nous confiance pour dire le vrai, et selon quels critères ?

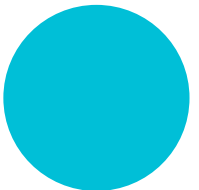
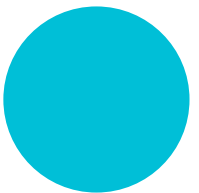
Marques médias, journalistes, labels, plateformes, communautés : la confiance se fragmente.



En conclusion

Sept questions à se poser

3 - Le journalisme peut-il survivre si de moins en moins de gens sont disposés à payer pour s'informer ?

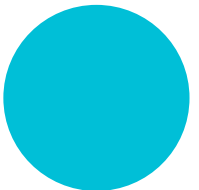
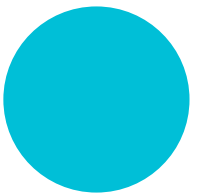


En conclusion

Sept questions à se poser

4 - Qui décide de ce que nous voyons, lisons, entendons — et à quelle échelle ?

Algorithmes globaux, plateformes fermées, newsletters, micro-réseaux : la distribution n'est plus un tuyau, c'est un pouvoir. Et ce pouvoir change de mains.



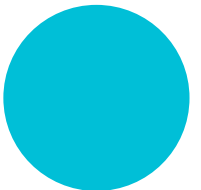
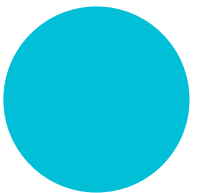
En conclusion

Sept questions à se poser

5 - L'information est-elle encore un bien public, ou déjà un service personnalisé ?

Que devient l'idée même d'un agenda commun, d'un débat partagé ?

*Les Suisses viennent de donner un signe fort : **tous les cantons ont refusé la baisse de la redevance radio-TV à 200 CHF pour maintenir un service public digne de ce nom.***

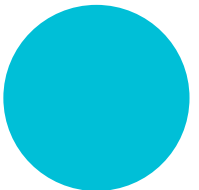
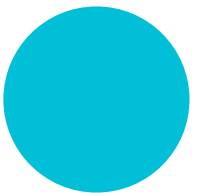


En conclusion

Sept questions à se poser

6 - Peut-on encore distinguer information, influence et divertissement ?

Les formats se confondent, les codes se brouillent, l'émotion prime...

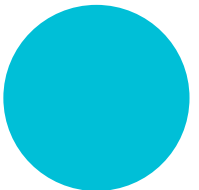
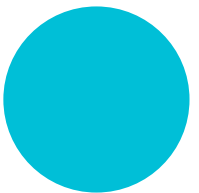


En conclusion

Sept questions à se poser

7 – Pour mieux nous informer, sommes-nous capables de réduire la surcharge quotidienne imposée à notre cerveau ?

Moins de scroll, moins de vidéos fun, davantage de podcasts et de lecture en profondeur ?



***Merci à Tania Chytil pour la
présentation de mon exposé !
Merci de votre attention !***

